

NAKLANKEN

Contactblad van de Koninklijke Fanfare Sint-Martinus Kester

Zevende jaargang nr 1

18

februari 2012



Met musicals de wereld rond... Van de *Moulin Rouge* is het maar een stap naar de *Jazz* uit *Chicago*. Of spelen de melodieën van *West Side Story* nog in het hoofd en neurie je onbewust de *do-re-mi*-spelletjes uit *'The Sound of Music'* bij het wandelen of het werken? Een breed palet aan muzikale toppers ligt voor het rapen, een boeiende keuze in de handen van Dorien!

Koninklijke Fanfare Sint-Martinus Kester

Gesticht in 1846 en in 1952 onderscheiden met de titel van Koninklijke Maatschappij.

Voorzitter: Willy Juwet, Patattestraat 15, 1755 Kester – 054/56 65 32
willyjuwet@skynet.be

Secretaris: Anne-Mie Dedoncker, Bruneastraat 74, 1755 Kester – 054/56 68 63
adedoncker@hotmail.com

Penningmeester: Jo Van Nimmen, Bruneastraat 49, 1755 Kester – 054/56 78 35
jo.vannimmen@skynet.be

Dirigent: Dorien Bosmans, Kesterweg 20, 1755 Kester – 0485/40 10 07
dorien_bosmans@hotmail.com

Verantwoordelijke

Instrumenten: Jo Van Nimmen

Partituren: Geertrui Feytens

Activiteiten: Kirsten Musch

Website: www.fanfarekester.be Webmaster: Marcel Vellemans

Repetitielokaal: Jagershof, Bruneastraat 36, 1755 Kester

Bankrekening: IBAN BE73 4295 1005 9960

BICC KREDBEBB

NAKLANKEN

Contactblad van de Koninklijke Fanfare Sint-Martinus Kester. ISSN 1782-8392

Eindredactie en

verantwoordelijke uitgever: Willy Juwet, Voorzitter.

Inhoud van nummer **18**, het eerste nummer van de zevende jaargang:

Een volwaardig lenteconcert	blz 1
Colofon	blz 2
De rechte lijn naar de lente	blz 3
Beelden in het Pajottenland	blz 4 - 5
Uit het archief van René	blz 6
Jozef Cromphout en de vlag	blz 7 - 8
De kroniek van 't muziek	blz 9 - 10
Uit en Op de agenda:	blz 11
Ook dansen is poëzie	blz 12
165 jaar geleden...	blz 13 - 14
Onze sponsors	blz 15
Licht en Poëzie	blz 16

Laat ook uw vrienden genieten van deze Kesterse muzikale *Naklanken!*

De rechte lijn naar de lente...

Bij het sluiten van de laatste repetitie van het voorbije jaar, dankte Dorien haar muzikanten voor de prestaties van de afgelopen twaalf maanden, maar ze keek ook naar de onmiddellijke toekomst, het komende **Lenteconcert van 12 mei 2012**. Nog amper vier maand, nog maar zoveel woensdagavonden, nog een gesplitste repetitie, nog een repetitiedag... we zitten in de laatste rechte lijn!

Inderdaad vliegt de tijd vogelvlug en sleurt hij ons allen mee. Het jubileumjaar 2011 met zijn 165 kaarsjes, zijn winterse en zomerse concerten, zijn succesvol Provinciaal Tornooi, zijn Heidetocht en zijn processie, het is al allemaal geschiedenis geworden. We mochten het beleven, genietend van de warme vriendschap binnen de groep, van de steunende sympathie van een ganse fanfarefamilie, met open oog voor wat beter en nog intenser kon worden.

En wat zal het nieuwe jaar ons brengen? Naast het vele repeteren, het samen musiceren keer op keer, blijft **het aanbod** van de Kesterse fanfare gelden voor al wie met enige ernstige muzikale opleiding blijvend zijn/haar talent wil ontwikkelen, onderhouden misschien, zonder zware engagementen en drukkende verplichtingen. Al te vaak stellen we vast dat er jarenlang, door de betrokkene en evenzeer door de rondcrossende familie, fameuze inspanningen worden geleverd om de lessen van de muziekacademie te kunnen volgen, meestal met verbazend sterke resultaten. Met de jaren duiken uiteraard ook nieuwe interesses op, investeert men tijd en energie in de ontwikkeling van andere talenten, helemaal terecht. Maar daarom het muzikaal verworvene overboord gooien, het instrument, zo lange jaren gekoesterd, plots wegmoffelen, het muzikale oor voorgoed afdekken: hoe jammer en welke verspilling! Wekelijks een paar uur blijven oefenen, in gezellige kring, en zo een verworven kunde van verval vrijwaren: **dat is onze suggestie** voor al wie zich in deze omschrijving herkent.

En dit aanbod geldt niet enkel voor Kester! Hetzelfde aanbod, gedaan in *Naklanken 7* van juni 2008 onder de titel **Ons aanbod: permanent groeien in de muziek**, kreeg destijds ruime echo, tot in de nationale pers. Het blijft gelden *“voor alle geschoolden uit de omgeving die willen streven naar muziekplezier, en verder in de tijd, naar een heropbloei van hun vergane muziekvereniging”*

Met de gemeenteraadsverkiezingen in zicht, en wetend hoe het Vlaamse cultuurbeleid vanaf dit jaar hertekend wordt, vragen we langs deze weg dat de gemeentepanners blijvend prioriteiten zouden voorzien voor **creatieve impulsen** in de **culturele ontwikkeling van onze landelijke gemeenschap**. **Onze hoop** bestaat er in dat, bij een wellicht minder rooskleurig financieel plaatje, de gemeente duidelijke keuzes zal maken die de eigenheid en het cultureel imago van de gemeente, de diverse deelgemeenten en alle inwoners ten goede komen. Ook de muziek dient haar specifieke rol te krijgen in het luik cultuur. Zij kan, zoals hierboven reeds aangegeven, op haar specifieke plek, als een oase voor begeesterde amateurs; onder de gedaante van een fanfare of een harmonie, een heerlijke manier bieden om permanent leraar en leerling te dienen.

Willy

Beelden in het Pajottenland... en iets meer

In de lente van vorig jaar kwam 'Beelden in het Pajottenland... en iets meer' uit, een boek over de ontelbare verhalen verbonden aan de standbeelden die te vinden zijn in de gemeenten van onze geliefde West-Brabantse streek. Zorgden voor tekst: Jan Heyvaert, gewezen lid van onze fanfare, en voor fotografie: **Stijn Heyvaert**, trouw klarinetpeler in onze huidige muzikale garde.

De zoektocht naar de beelden bracht Stijn in alle uithoeken van het Pajottenland: van Meerbeke tot Anderlecht, van Bever tot Asse. Gooik is trouwens kwalitatief en kwantitatief redelijk goed vertegenwoordigd; één van de beelden bevindt zich dan ook in Kester op de Pervivosite van de Kesterheide. Stijn noemt zich een amateurfotograaf, al moet hij bekennen van kindsbeen af al interesse te hebben gehad in de kunst van het licht die fotografie is, hierin geïnspireerd en gemotiveerd door zijn moeder. Ten behoeve van onze *Naklanken* heeft hij een selectie samengesteld en voor de gelegenheid naar zwart-wit bewerkt, om het geheel een uniform karakter te geven.





“Laat het kijken naar deze beelden een moment van bezinning zijn: bedenk welke geschiedenis (en toekomst) onze streek te bieden heeft, welke gevoelens en connotaties deze beelden oproepen, en welke verhalen erachter zouden kunnen schuilen. Volstaat uw fantasie niet, dan kan u zich altijd het boek aanschaffen”, dixit Stijn. ‘Beelden in het Pajottenland... en iets meer’ is een uitgave van De Draak en, onder andere, te koop in de bibliotheek van Gooik.

Uit het archief van René

Een leven lang was René Deridder muzikant (trompettist) van onze fanfare, een half leven lang was hij er de voorzitter van... Dat betekent dat men, onze gewone menselijke nieuwsgierigheid kennende, uitkijkt naar wat hij aan historisch archief zou kunnen bezitten. Na zijn plotse overlijden werd een eerste pakket overhandigd aan het nieuwe bestuur. Maar nu, recent, doken uit het grote huis in de Statie nog een paar dozen geschiedenis op. Het zijn lijsten met namen van gewezen muzikanten, uitnodigingen voor concerten te Huizingen en te Lennik, brieven van de 'Carnaval Raad van Gooik' (Orde der Hespenderogers), programma's voor het 'Jaarlijks muzikaal- en taalkundig Avondfeest' in zaal Van Rossom (1967), en de brieven rond



het optreden van de 'Koninklijke Fanfare St. Martinus Kester op de Algemene Wereldtentoonstelling te Brussel' (op 23 augustus 1958 om 19 uur)... Doorheen de verzamelde documenten ervaart men het leven, ruim een halve eeuw lang, van de vorige muzikanten van onze vereniging. Men ziet ze aantreden, optreden, overlijden soms (zoals de jonge Jean-Baptist Stroolens, in 1938 te Sint-Kwintens-Lennik geboren, maar na een smartelijk ongeval te Halle in de Kliniek overleden in 1956) en geëerd worden in aandoenlijke toespraken bij hun afscheid of hun uitvaart.

Uit dat verleden zullen we af en toe echo's opdiepen en zoveel jaren later nog eens laten klinken, als ware *Naklanken*. Aan René, zijn gezin en zijn familie, **dank** voor de bewarende zorg en het keurig overdragen van zoveel waardevolle getuigenissen.

In dit nummer wordt – op pagina 8 - geput uit de lijkrede die op 1 januari 1960, op Nieuwjaarsdag inderdaad, werd uitgesproken bij het graf van Jozef Cromphout, vader van Maria Cromphout, grootvader van Lucienne Lissens en overgrootvader van harmonielid Kirsten Musch. De stijl van de toespraak doet denken aan meester Frans De Leener, toenmalig secretaris van de fanfare.

Hiernaast de fel vergrote versie van een foto uit 1949, geleverd door Lucienne, met **Jozef Cromphout** en zijn oude vlag aan het hoofd van de fanfare. Veertig jaar zou hij die vlag dragen, door weer en wind. Wellicht was dit zware kleynood vederlicht in de sterke handen van een smid, gewend om paard en ijzer te bedwingen.



Op het spandoek voor de kerk staat te lezen

**HARTELIJK PROFICIAT
AAN ONZE GEACHTE JUBILARIS**

Kan ons iemand vertellen wie die ‘geachte jubilaris’ is, die de eer genoot met een versierd dorpsplein en fanfareklanken een winterse viering te mogen beleven?

Bij een afscheid op 1 januari 1960...

***Rouwhuldeadres aan Jozef Cromphout,
vlagdrager der St.-Martinusfanfare***

“Betreunde Vriend en Vlagdrager,
Diepbeproefde echtgenote, kinderen en familieleden,
Bedroefde omstaanders,

... Voor ons is Nieuwjaar 1960 een droeve dag, een nooit te vergeten herinnering aan de teraardebestelling van een trouw, een eenvoudig en plichtsvol medelid en vlagdrager.

... Vriend Jozef: ik noemde U een trouw lid. Velen onder ons kunnen in U een treffend voorbeeld en schone navolging vinden. Sinds 1920: dus bijna veertig jaar, gingt gij op kop van een maatschappij, in processies, in optochten, in feesten en begrafenissen. Nooit heeft het bestuur vruchteloos op U beroep gedaan. Zelfs na uren aan een stuk ’t ijzer te hebben gesmeed, vindt gij nog de kracht en vooral de ijver om aan alle openbare plechtigheden der fanfare deel te nemen. Ik kan me niet herinneren een uitstap zonder U en uw vlag of plakkaat gedaan te hebben. Wij vonden dat zo normaal dat we ’t nooit hebben opgemerkt. Maar eerst nu het te laat is voelen wij welke trouwe rol U hebt gespeeld in de rangen der fanfare. Wanneer een of andere onweerswolk het klimaat der fanfare versomberde, dan waart gij de eerste op te zeggen: ‘Volhouden... zo moet het zijn... zo zou wijlen Voorzitter L. Langendries het destijds gewild hebben’.

... Spijtig, nu dat we sinds drie maand ernstig nadachten uw instrument, uw vlag te vernieuwen of te herstellen, nu dat we de eerste fondsen hiervoor hebben verzameld, nu dat iedereen weet dat deze relikwie onzer maatschappij dringend moet hersteld worden, nu zult U die vreugde om de vernieuwing niet meer mogen beleven. De vlag die U tientallen male hebt gebogen over ’t graf van een medespeler of bestuurslid, buigt zich nu over U. Duurbare Vriend Jozef Cromphout, een trouwer, een gewetensvoller vlagdrager, als U er een geweest zijt, zullen we waarschijnlijk nooit meer kennen. Nogmaals onze oprechtste dank en bewondering hiervoor.

U waart een eenvoudig man. Wie met U sprak werd getroffen door uw rake antwoorden en ongekunstelde manieren. U kondt wel eens grove woorden gebruiken, U kondt soms wel eens uw vuist op tafel slaan, maar dan was dat enkel en alleen om uw ideaal, uw muzikanten of uw bestuur te verdedigen. In uw hard smedersberoep plooid gij passend het hoefijzer rond de paardenhoeven. Dat ging niet met lieve woordjes of fijne manieren. Daar past krachtige taal. Zo gingt gij door de rangen onzer fanfare. Wat er te zeggen was, dat deed U zoals het in uw edel hart opwelde, rustig en correct, en steeds op de man af. Eenvoudige mensen zijn schone mensen. U waart de eenvoud in persoon... In U dragen wij een schoon mens ter aarde.”

Uit de fanfarefamilie...



Geboren te Kester op 17 januari 1940 als zoon van Jean Goossens en Bertha Devroede, overleed **Herman Goossens** te Ukkel op 9 januari 2010, veel te vroeg.

Ooit behoorde Herman tot het kleine muziekgezelschap van onze fanfare dat, met Milo (Emiel Dedoncker), Jef Roobaert, Jef Vierendeel, Roger Musch en Lucien Bontridder menige avond muzikaal opfleurde. Een 'klein muziekske' dat ten dans speelde en de toneelopvoeringen klank en afwisseling bezorgde.

Het heengaan van Herman was destijds onze *Naklanken* ontsnapt, maar onze warme waardering bleef bestaan. Herman zelf en zijn Lucienne mogen er zeker van zijn dat zijn naam blijvend in ons dankbaar geheugen zal blijven verder leven.

Hoe pijnlijk is het afscheid te moeten nemen van **Louis Van Der Kelen** (° Gooik 9 maart 1934). Steeds opgewekt, positief, enthousiast, creatief, muzikaal geboeid, door schilderijen geïnspireerd, voor mensen immer klaar, de ogen tintelend, één glimlach, één lach, de zon in de warmte van een glas, de viool en haar vibrerende snaar, zijn beeld gelijk.

Op dinsdag 20 december 2011, thuis, in gedachten nog bij de ganse familie en het vervroegde kerstfeest, bij de gezellige namiddagvrienden, bij het vioolspel van daarnet, al een beetje bij de trip naar zee, moest hij voorgoed die sprekende ogen sluiten... Odette en familie, zijn beeld zal men in de Kesterse fanfarefamilie niet gauw vergeten, bijlange niet...



Een geboorte bij OKRA....

Tijdens het gezamenlijk optreden van OKRA en onze fanfare op 27 november 2010, in het kader van November – Cultuurmaand, *Artistiek Mozaïek* genoemd, werd een warme vriendschapsband bevestigd die te Kester al langer bestond. Maar wie zou toen gedacht hebben dat twaalf maand later in het OKRA Trefpunt Kester nog een geboorte zou gevierd worden? En toch is het merkwaardig feit geschied op donderdag 15 december, op een symbolisch moment, precies tijdens het Kerstfeest van de vereniging. Het fleurige borelingske, een volgroeide lichtgewicht, vier kleurige pagina's groot, wil een drietal keren per jaar van zich laten horen!

ONS OKRANTJE

Moge het 'pretentieloos infoblad van OKRA Kester' een gezond en lang leven tegemoet gaan... en af en toe verwijzen naar de muzikale partner die onze harmonie wil zijn!

Gelauwerd quizplezier

Naar jaarlijkse traditie nemen erudiete kopjes uit onze fanfarefamilie deel aan de grote Quizavond, georganiseerd door de Heemkundige Kring van Gooik in De Cam. Dit jaar kwamen op vrijdag 18 november niet minder dan 34 ploegen opdagen, de zaal overvol met 132 deelnemers. Even traditioneel is het resultaat ongemeen gunstig voor de reputatie van onze harmonie. Alweer was onze naamdragende ploeg de eerste van Gooik, de eerste ook met vrouwelijke deelnemers. **Dorien en Kirsten en hun hartsupporters** behaalden doodleuk de **6^{de} plaats**. En bovendien stond **Sara** met haar ploeg ook nog op de **11^{de} plaats**. Dubbel succes dus voor onze muzikale vrienden en dan ook, terecht voor Dorien en Kirsten, een foto 'van de beste ploeg van Gooik' in het 94^{ste} nummer van het onvolprezen Tijdschrift van de Heemkundige Kring!

Drukkerij · Digital Print
Papier- en Boekhandel
Uitgeverij "Het Pajottenland"



De Knijf

Edingsesteenweg 51 · 1755 Gooik
Tel 02 532 44 37
e-mail: deknijf.drukkerij@skynet.be



Een gouden jubileum

In de verste uithoek van ons Holland, Hollandstraat 38, midden de rustige en stille natuur, omringd door groene landerijen, wonen **André De Lange en Yvette Van Hove**. Op 3 januari 1962 bevestigden zij plechtig de keuze voor mekaar en een halve eeuw later blijkt die keuze 'de goeie' te zijn geweest. Vanaf de eerste dag hebben zij onze harmonie gesteund, onze *Naklanken* in huis gehaald en een vaste plaats geschonken.

Yvette en André: **goud** hebben jullie al verworven, wat nu volgt is **nog kostbaarder: koester het!**

Uit de agenda...

Van de agenda zijn verdwenen de optredens van onze muzikanten met **Kerstmis** en op de druk bijgewoonde **11-novemberviering**, voorbij hun schallend vieren van **140 jaar Gilde van 't Paardenvolk** in de feestzaal 'Ter Heyde'. Voorbij is ook het **Jaarlijks eetfestijn** van 22 en 23 oktober, en, beste lezer, onze Marcel, trompettist en kok, is flink herstellend en alweer in staat om mee te repeteren...

Na het eetfestijn was er de even traditionele onschuldige hand om **de gelukkige winnaars van de tombola** uit de bus te halen:

Alberic Buekens (fruitkorf), Jean Merckx (fruitkorf), Julienne Dubois (fruitmandje), drie Kesterse laureaten, en wijn voor Fons Defrère (Wolvenstraat 22 te Gooik), de familie Van Eel-Vandervoorde (Pelikaanberg 26 te Oudenaken) en de familie Marit-Debruyen (Boslaan 8 te Lembeek). Alle laureaten gefeliciteerd en dank aan alle deelnemers!

Op de agenda...



Het jaarlijks lenteconcert, dit jaar werkelijk in de lente gepland, zal muzikaal hoogstaand zijn, zoals steeds, levendig, herkenbaar en één genieten, een avond lang! Jaarlijks is dit concert het kostbaarste geschenk dat onze muzikanten aan allen die achter hen staan zo graag aanbieden. Maandenlang wordt het zorgvuldig voorbereid en op een avond in dank overhandigd aan al wie het horen wil!

Afspraak dus op zaterdag 12 mei 2012, in de zaal 't Jagershof, Bruneaustraat 36 te Kester vanaf 19u30.

Ook dansen is poëzie...



Boeiende, zenuwslopende momenten en finaal grote vreugde en fierheid: dat beleefde Kester toen **Nina Plantefève** uit de Kesterweg haar twee Nederlandse medekandidaten versloeg in de spannende finale van de danswedstrijd 'So You Think You Can Dance'.

Ruim 3000 deelnemers bij de start, acht fel- en ruimgevolgde liveshows, miljoenen kijkers in Nederland en Vlaanderen, drie dansers op de laatste avond en een Kesterse jonge dame als laureate bejubeld! Inderdaad een reden tot fierheid en warme vreugde.

Haast brachten we deze foto onder in onze rubriek 'Poëzie is ook muziek..', omwille van de elegante schoonheid van dans aldus gebracht, van de jeugd die straalt, van de achterliggende muziek, de vermoede danspassen als geladen woorden uit een ongesproken vers, het ritme van de bewegingen als cadans van hart en ziel, de grote muzikale poëzie gelijk.

Gelukwensen in harmonie met **Nina!**

...en nog meer Music!

Music For Life kreeg dit jaar een overweldigende weerklank in alle media, een beetje meer zelfs, onverhoopt, dank zij stakingen op radio en tv... De fondsenwerving kreeg ook in Kester een registratie door het **Rode Kruis-Vlaanderen**. Op Kerstmis zelf immers, tijdens de kerstviering, zou onze harmonie naar jaarlijkse gewoonte de misviering opluisteren en, na de viering, zou, even traditioneel, aan iedereen glühwein en jenever worden aangeboden. Maar dit jaar zou hiervoor een vrije bijdrage gevraagd worden, integraal door te storten aan **Music For Life**. Niet alleen het muzikale optreden van onze muzikanten loonde de moeite om te komen luisteren en meevieren, maar de gulheid van de aanwezigen nog meer. Een bedrag van **€185,07** werd verzameld en diezelfde dag nog doorgestort. Kester, bedankt!, maar ook Dorien, Marcel en alle anderen voor dit spontane en doeltreffend initiatief!

165 jaar geleden...

In de aanloop naar ons jubileumjaar 2011 keken wij in Naklanken 14 tot 17 al terug naar de mensen die in 1846 onze ‘Société des fanfares St Martin’ te Kester hebben gesticht. Wie ze zijn, weten we niet. Daarom, als eer- en dankbetoon, noemen we alle gezinnen die toen in Kester woonden. Graag blijven we ook in dit nummer hun beroep vermelden, omdat de lezers het uitdrukkelijk waarderen en vragen. In het vorig nummer waren we met onze opsomming in **Berchom** beland. Dit nummer brengt ons verder naar Den Daal, Vierbergen en Gotingen. Stilaan loopt ons overzicht naar zijn einde. Heeft u al uw voorouders ontdekt?

Joanna Catharina Van Laethem (landbouwster) weduwe van Judocus Janssens
 Josephus Cosijns (landbouwer) en Joanna Catharina Vanhove (spinster)
 Jan Baptist Pappaert en Maria Carolina Paduat (landbouwers)
 Petrus Joseph Pappaert en Maria Catharina Timmermans (landbouwers)
 Guilielmus Segers en Joanna De Vits (dagloners)
 Petrus Vanbelle (dagloonwerker) en Rosalia De Coster
 Josina Pappaert, weduwe van Martinus De Wit
 Anna Maria Ronsijn, landbouwster en weduwe
 Guilielmus Ronsijn en Joanna Plas (landbouwers)
 Jacobus Dekens en Maria Theresia Pappaert (landbouwers)
 Petrus Danau (molenaarsknecht)
 Anna Catharina en Maria Theresia De Doncker, zussen, landbouwers

Den Dael

Marie Jeanne De Doncker (landbouwster), weduwe van Andreas Barbé
 Judocus en Petrus Joannes Deslagmulder, landbouwers
 Judocus Roobaert (landbouwer) en Maria Anna Van Impen (spinster)
 Cornelis Bellemans en Joanna Maria Rollier (dagloners)
 Petrus Josephus Neukermans (dagloner) en Anna Catharina De Vits
 Benedictus De Caluwé (landbouwer)
 Joanna Seghers (spinster), weduwe van Jan Baptist Dierickx
 Joannes Antonius De Doncker en Anna Maria Wijverkens (landbouwers)
 Andreas Debremaeker en Joanna De Thy (landbouwers)
 Jacobus Debremaeker en Maria Elisabeth Dewit (landbouwers)
 Petrus Joannes Debremaeker en Theresia Nieubourg (landbouwers)
 Carolina Detrez (spinster), weduwe Bellemans
 Petrus Leroy (landbouwer) en Maria Catharina Van Impen (spinster)

Vierbergen

Laurentius Vanbever (molenaar) en Maria Theresia Roobaert (spinster)

Gotingen

Nicolaes Vandendoorent en Maria Theresia Juwet (landbouwers)
 Petrus Clavie en Maria Theresia Goossens (dagloners)

Petrus Josephus Juwet en Maria Anna Leneer (dagloners)
 Carolus Ludovicus De Doncker (landbouwer) en Carolina Vanbelle (spinster)
 Joannes Bordin en Joanna Maria Leroy (dagloners)
 Petrus Joannes De Doncker (landbouwer)
 Petrus Joannes Vanbellinghen en Maria Catharina Vanbelle (landbouwers)
 Jan Baptist Goosens (landbouwer) en Anna Catharina Peeters (spinster)
 Catharina Roggemans, weduwe van Jacobus Leroy
 Judocus Mathieu (dagloner) en Maria Theresia Biltereyst (spinster)
 Pierre Joseph Walkiers en Rosalia Biltereyst (dagloners)
 Nicolaes De Leu en Anna Maria Jacobs (landbouwers)
 Jean François De Doncker en Joanna Catharina Vanbellinghen (dagloners)
 Nicolaes Roosens en Maria Elisabeth De Doncker (landbouwers)
 Judocus Vanreepinghen en Maria Theresia Scheys (landbouwers)
 Jan Baptist De Vits en Maria Francisca Vandiegom (dagloners)
 Judocus De Doncker (landbouwer) en Maria Francisca Seghers (spinster)
 Jan Baptist Breynaert (landbouwer)
 Coleta Hanseling (dagloonster), weduwe Willems
 Jan Baptist Chrispeels (landbouwer) en Maria Theresia Roobaert (spinster)
 Judocus Roobaert (landbouwer) en Petronella Juwet (spinster)
 Jacobus Roobaert en Maria Catharina Detroyer (landbouwers)
 Joannes Duyck (landbouwer)
 Petrus Joannes De Jonghe (landbouwer) en Lucia Persoons (spinster)
 Jan Baptist De Jonghe (landbouwer)
 Antonius Juwet (dagloner) en Rosalia De Jonghe (spinster)
 Barbare Vandeleene (spinster), weduwe van Joannes Vanden Daele
 Jacobus Van Belle (landbouwer) en Elisabetha Ronsijn (spinster)

wordt vervolgd met Natteveld, Walbroeck, Keytsenberg, Waterblok, Nederbekeveldstraet,
 Bontestraat, Koekelberg,, Langestraet en Rooversnest.



REMITTRANS
 NV SA

Alvast ook bedankt... al wie steunt en sponsort!

De subsidiërende overheden: **Provincie Vlaams-Brabant** en **Gemeente Gooik**
De **parochie Sint-Martinus Kester**, het **Gild van het Paardenvolk Kester** en
OKRA – trefpunt Kester

Michel Doomst, burgemeester

Inge Jacobs, schepen - Langestraat 33A, Kester

Jos Walravens – Molenstraat 33, Kester

Herman en Rosita Dewit – Molenstraat 62, Kester

Remitrans – Internationaal transport – Molenstraat 14, Kester (054/31 77 90)

A.D. Delhaize (Julien en Greta Schelck) – Edingsesteenweg 70, Gooik

Century 21 VMT NV – 1740 Ternat, Assesteenweg 243 (0473/74 19 12) en
1755 Kester, Edingsesteenweg

n.v. Olympia, – Herfelingen, Steenweg naar Asse 183 (054/56 64 23)

De Knijf Drukkerij – Gooik, Edingsesteenweg 51 (02/532 44 37)

Peter Minnaert – schilderwerken, Bogaarden, Terheugenstraat 17 (02/356 03 00)

bvba Vanden Daele – metaalbewerking, Kester, Zwaantje 37 (02/356 77 86)

ALU-PVC Bellemans – Kester, Edingsesteenweg 315 (054/56 65 05)

Garage-Carrosserie P. Christiaens – Leerbeek, Ninoofsesteenweg 105A (02/582 99 57)

Apotheek Peggy De Pril – Kester, Edingsesteenweg 268 (054/56 76 67)

Verzekeringkantoor Solange Limbourg – Herne, Centrum 21 (02/396 20 21)

Bloemen 't Heideroosje – Leerbeek, Edingsesteenweg 181 (02/532 12 86)

SDS Verandabouw – Herfelingen, Steenweg naar Asse 200 (054/56 64 32)

Veterinair Quadrant – Herfelingen, Steenweg naar Asse 144 (054/56 80 31)

Café-Feestzaal Jagershof – Kester, Bruneaustraat 36 (054/50 41 31)

Marc Noël, 'Management et Sécurité', Zwaantje 45, 1755 Kester (02/356 08 61)

Restaurant 't Kreukeltje – Oetingen, Lenniksestraat 65 (054/56 81 07)

Hoeve van het Waterblok, (familie Dekens) – Kester, Peverstraat 16 (054/56 60 33)

Albert (+) en Augusta Vanrompaey – **Musch**, Kaardeloodstraat 91 b1, Ninove

Gilbert Van de Ville, Kester, Bruneaustraat

Elektro Tondeur – Kester, Bruneaustraat 2 (054/56 75 23)

Architectenbureau Simon De Boeck – Gooik, Strijlandstraat 57 (0494 81 30 62)

Romaine Van der Eeckt, Kester, Warandestraat 50

Familie Minner-Kestens, - Kester, Schoonscheenstraat

Wijnhandel Terlinden - Herfelingen, Terlindenstraat 16 (02/396 22 61 of 0474/599 888)

Bvba Cochez – binnenhuisinrichting, Kester, Edingsesteenweg 301 (054/56 82 58)

Decoster, Groothandel Bouwmaterialen – Kester, Peverstraat 24 (054/56 84 71)

Cyclo Cosyns - fietshandel - Kester, Langestraat 18 (054/56 88 73)

Bakkerij Vansnick, - Herfelingen, Sint-Niklaasstraat 11 (054/56 62 32)

Beenhouwerij Jos - Leerbeek, Brusselstraat 10 (02/532 52 23)

't Kippenhof – Gooik, Ninoofse Steenweg 53 (nieuw adres!) (054/56 73 27)

Verzekeringen Pierre Bouteille bvba – Oetingen, Frankrijkstraat 15A (054/56 85 29)

en **alle gulle sponsors**, ook zij die wensen **anoniem** te blijven, **alle steunende leden** en de vele **abonnees** van onze *Naklanken*, samen meer dan 200 gezinnen!

Wij vergeten evenmin in onze dank te betrekken zij die steeds bereid zijn hun handen uit de mouwen te steken telkens de fanfare beroep doet op hun kracht, hun ervaring of hun goede raad. **Onmisbaar zijn jullie allemaal! Bedankt!**

Poëzie is ook muziek...

muziek is ook poëzie.



Terwijl het buiten wintert, de kerstdagen groen maar kil blijven, gure windvlagen de kruinen teisteren, nog wat late rozen koppig willen bloeien, ondanks de koude, ondanks de regen, zonder zon en zonder bijen... is het goed nog even het milde lentelicht te koesteren, zoals het op de Kesterheide kan glanzen tijdens een warme muzikale zondagnamiddag, als voor de Heidetocht in mei.